

Аннотация к рабочей программе «Изобразительное искусство»

УМК «Школа России»

Программа разработана на основе авторской программы Неменского Б.М. «Изобразительное искусство. 4 класс» (учебно-методический комплект «Школа России»).

На изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» в 4 классе отводится 1 час в неделю (34 часа за учебный год). Срок реализации рабочей программы – **1 учебный год**.

Программа соответствует учебнику: Неменская Л.А.. Изобразительное искусство. 4 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / под ред. Б. М. Неменского. – М., Просвещение, 2020г.

Изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» в 4 классе направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Задачи:

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.
- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству, обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле;
- воспитание нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран;
- готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство.
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности.

Формами промежуточной аттестации и текущего контроля являются: проектная работа, творческие работы, выставка.

Содержание программы представлено следующими разделами: **титульный лист**, пояснительная записка, планируемые результаты изучения учебного предмета, содержание учебного предмета, тематическое планирование, лист регистрации изменений к рабочей программе.